



## OCTUBRE

VIERNES 16. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: EL VIEJO CELOSO Y LA CUEVA DE SALAMANCA.  
M. DE CERVANTES. ACOMPAÑADOS DE MÚSICA EN VIVO, EL TEATRO DE CÁMARA M. DE CERVANTES PONE EN ESCENA LOS ENTREMESSES DE M. DE CERVANTES EL VIEJO CELOSO Y LA CUEVA DE SALAMANCA QUE SE DESARROLLAN ENTRE TANGUILLOS, BULERÍAS Y MÚSICA TRADICIONAL CUBANA.

SÁBADO 17. 19:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: EL VIEJO CELOSO Y LA CUEVA DE SALAMANCA.  
M. DE CERVANTES.

MARTES 20. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO EXTRAORDINARIO DE JÓVENES  
INTERPRETES: CICLO DE LIED. INTERPRETES: PHILIP SPENDLEY,  
BARÍTONO: DANIEL RUIZ-CECCONELLO, PIANO. OBRAS DE J. BRAHMS,  
HENRI DUPARC. PRESENTACIÓN: CARLOS DE MATESANZ.

JUEVES 22. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: CONCIERTO EXTRAORDINARIO: CICLO DE LIED.  
INTERPRETES: PHILIP SPENDLEY, BARÍTONO: DANIEL RUIZ-CECCONELLO,  
PIANO. PROGRAMA: LIEDER DE VAUGHAN WILLIAMS Y SAMUEL BARBER .

JUEVES 22. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: PERO... ¿QUÉ SITIO ES ESTE? TEATRO ESTUDIO TAMIR.  
UNA REVISIÓN DE LA COMEDIA DE SHAKESPEARE NOCHE DE REYES,  
DONDE MUJERES Y HOMBRES SE ENAMORARÁN SIEMPRE DE LAS PERSONAS EQUIVOCADAS.

VIERNES 23. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: PERO... ¿QUÉ SITIO ES ESTE? TEATRO ESTUDIO TAMIR.

VIERNES 23. 19:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
CINE DISTRITO ARTES: LO MEJOR DE MI, DE ROSER AGUILAR.  
CUANDO ERA PEQUEÑA, RAQUEL NO PODÍA ENTENDER POR QUÉ EN  
TODAS PARTES SE HABLABA DE AMOR: EN LA RADIO, EN LA TELE, EN LAS  
PELÍCULAS DEL SÁBADO POR LA TARDE Y, SOBRE TODO, EN LAS CANCIONES.  
Y PENSABA QUÉ PASARÍA SI NO ENCONTRABA A NADIE QUE LA QUI-  
SIERA. AHORA RAQUEL SE VA A VIVIR CON TOMÁS. DEBERÁ PLANTEARSE  
QUÉ ESTÁ DISPUESTA A HACER POR AMOR Y DESCUBRIRÁ LO BONITO Y  
DIFÍCIL DE QUERER A ALGUIEN DE VERDAD.

SÁBADO 24. 19:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
CINE DISTRITO ARTES: LA HABITACIÓN DE FERMAT, DE LUÍS PIÉ-  
DRAHITA. CUATRO MATEMÁTICOS DESCONOCIDOS ENTRE SI SON INVITADOS  
POR UN MISTERIOSO ANFITRIÓN CON EL PRETEXTO DE RESOLVER UN GRAN  
ENIGMA. LA SALA EN QUE SE ENCUENTRAN RESULTA SER UN CUARTO Menguante  
QUE LES APLASTARÁ SI NO DESCUBREN A TIEMPO QUÉ LES UNE Y POR QUÉ  
ALGUIEN QUIERE ASESINARLES.

MARTES 27. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CONCIERTO EXTRAORDINARIO: ESCUELA DE  
COMPOSITORES ESPAÑOLA. INTERPRETE: JOSÉ LUIS BERNALDO DE  
QUIJÓS, PIANO. OBRAS DE ALBÉNIZ, JESÚS LEGIDO, E. GRANADOS, ALE-  
JANDRO YAGÜE, ROMÁN ALÍS. PRESENTACIÓN: CARLOS DE MATESANZ.

JUEVES 29. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO PERMANENTE DE JÓVENES INTERPRETES:  
SOLISTAS Y CONJUNTOS DE CÁMARA DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL  
TERESA BERGANZA.

VIERNES 30. 12:00 Y 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: EL VIEJO CELOSO Y LA CUEVA DE SALAMANCA.  
M. DE CERVANTES.

SÁBADO 31. 19:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: EL VIEJO CELOSO Y LA CUEVA DE SALAMANCA.  
M. DE CERVANTES.

## NOVIEMBRE

LUNES 2. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
UCM / A ESCENA: ACREEADORES, DE AUGUST STRINDBERG. DESEN-  
CHUFADOS. AMADOR Y CLAUDIA PASAN UNOS DÍAS DE VACACIONES EN  
UN TRANQUILO HOTEL. PERO TODO LO TRASTOCARÁ LA PRESENCIA DE  
GRETA, LA PRIMERA MUJER DE AMADOR QUE HA DECIDIDO SALDAR UNA  
VIEJA DEUDA.

MARTES 3. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO EXTRAORDINARIO DE JÓVENES  
INTERPRETES: ALUMNOS DEL RCSMM. INTERPRETES: CUARTEA  
ASTREA. JORGE GUILLÉN, MERCEDES DALDA, VIOLIN: RAQUEL LÓPEZ,  
VIOLA; LORENZO MESEGUER, VIOLONCHELO. OBRAS DE BEETHOVEN,  
TURINA Y DVORAK. PRESENTACIÓN: CARLOS DE MATESANZ.

JUEVES 5. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO PERMANENTE DE JÓVENES INTERPRETES:  
SOLISTAS Y CONJUNTOS DE CÁMARA DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL  
FERRAZ.

SÁBADO 7. 19:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI. VIOLETA, A QUIEN  
PERSIGUE SU PASADO COMO CORTESANA, ES OBLIGADA A RENUNCIAR  
A SU AMOR POR ALFREDO POR EL PADRE DE ESTE. BASADA EN LA OBRA  
DE ALEJANDRO DUMAS (HIJO) LA DAMA DE LAS CAMELIAS, LA TRAVIATA ES  
UNA DE LAS MÁS CÉLEBRES ÓPERAS DE VERDI. SU ESTRENO TUVO LUGAR  
EN VENECIA EN 1853.

DOMINGO 8. 17:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI.

LUNES 9. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI.

MARTES 10. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CONCIERTO EXTRAORDINARIO: HOMENAJE A  
MENDELSSOHN. INTERPRETES: JOAN ESPINA, VIOLIN: JESÚS GÓMEZ  
MADRIGAL, PIANO. OBRAS DE MENDELSSOHN, BRAHMS Y SARASATE.

JUEVES 12. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO PERMANENTE DE JÓVENES INTERPRETES:  
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MAJADAHONDA. SERGIO  
SUAREZ, JAVIER AZAÑA, ELVIRA HERNÁNDEZ Y ADRIÁN CARBAJO. OBRAS  
DE VIVALDI, GABRIELLI Y CASTELLO.

VIERNES 13. 20:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: LAS MÁS FUERTES, BASADO EN UN TEXTO DE  
AUGUST STRINDBERG. AC MEYERHOLD. DOS MUJERES ENFRENTARÁN  
SUS REALIDADES EN ESTE DRAMA CON TINTES DE COMEDIA. ¿QUIÉN  
SERÁ LA MÁS FUERTE?.

SÁBADO 14. 19:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI.

SÁBADO 14. 19:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: LAS MÁS FUERTES, BASADO EN UN TEXTO DE  
AUGUST STRINDBERG.

DOMINGO 15. 17:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI.

DOMINGO 15. 19:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: LAS MÁS FUERTES, BASADO EN UN TEXTO DE  
AUGUST STRINDBERG.

LUNES 16. 10:00 Y 12:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: QUE VIENE EL LOBO!. KAMANTE TEATRO. INFANTIL.  
LOBEZO NO QUIERE SER LOBO DEL ZOOLÓGICO, CADA NOCHE  
MIENTRAS CONTEMPLA EL REFLEJO DE LA LUNA SUEÑA CON PODER  
ALCANZARLA Y SE PREGUNTA CÓMO SERÁ LA VIDA AL OTRO LADO.

LUNES 16. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI.

MARTES 17. 10:00 Y 12:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: QUE VIENE EL LOBO!. KAMANTE TEATRO. INFANTIL.

MARTES 17. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO EXTRAORDINARIO DE JÓVENES  
INTERPRETES: HOMENAJE A HAYDN. INTERPRETES: MANUEL  
RODRÍGUEZ, FLAUTA: ELÍAS CEPEDA, FLAUTA. JOAQUÍN RUIZ, CELLO.  
OBRAS DE BACH, QUANTZ, STAMITZ Y HAYDN.  
PRESENTACIÓN: CARLOS DE MATESANZ.

MIÉRCOLES 18. 10:00 Y 12:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: QUE VIENE EL LOBO!. KAMANTE TEATRO. INFANTIL.

JUEVES 19. 10:00 Y 12:00. CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
A ESCENA: QUE VIENE EL LOBO!. KAMANTE TEATRO. INFANTIL.

JUEVES 19. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: "CONCIERTO EXTRAORDINARIO": MÚSICA  
FOLCLÓRICA ARGENTINA. MADRETIERRA. DÚO DE VOZ Y GUITARRA  
FORMADO POR SILVINA TABBUSH Y MANUEL LAVANDERA.

LUNES 23. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
UCM / A ESCENA: ACREEADORES, DE AUGUST STRINDBERG. DESEN-  
CHUFADOS. AMADOR Y CLAUDIA PASAN UNOS DÍAS DE VACACIONES EN  
UN TRANQUILO HOTEL. PERO TODO LO TRASTOCARÁ LA PRESENCIA DE  
GRETA, LA PRIMERA MUJER DE AMADOR QUE HA DECIDIDO SALDAR UNA  
VIEJA DEUDA.

MARTES 24. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CONCIERTO EXTRAORDINARIO: HOMENAJE A  
HAYDN. INTERPRETES: CARLA MARRERO, VIOLIN: PABLO FERNÁNDEZ,  
VIOLONCHELO: VLAD KOZHUKHIN, PIANO. PROGRAMA: OBRAS DE HA-  
YDN, S. RACHMANINOV, TURINA. PRESENTACIÓN: CARLOS DE MATESANZ.

JUEVES 26. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO PERMANENTE DE JÓVENES INTERPRETES:  
MÚSICA MODERNA Y JAZZ. ALUMNOS DE LA ESCUELA MÚSICA CREA-  
TIVA. CORO INFANTIL. DIRECTORA: GÁDOR SORIANO.

LUNES 30. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
UCM / A ESCENA: LA PUERTA DEL ÁNGEL, DE JOSÉ LÓPEZ RUBIO.  
ADAMUC. JOSÉ LÓPEZ RUBIO (1903-1996). COMEDIÓGRAFO, GUIONIS-  
TA Y ACADEMICO. GOZÓ DE GRAN ACEPTACIÓN POR SU FINA IRONÍA  
Y SU CERCANÍA CON EL GUSTO POPULAR. SU ÚLTIMA COMEDIA, LA  
PUERTA DEL ÁNGEL, FUE ESTRENADA EN 1986, Y GIRA ALREDEDOR DE  
LOS FANTASMAS DEL PASADO, LOS SECRETOS MEJOR GUARDADOS.

## DICIEMBRE

MARTES 1. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
CLÁSICA TOTAL: CONCIERTO EXTRAORDINARIO: HOMENAJE A  
MENDELSSOHN. INTERPRETES: CUARTETO MAGISTER.  
PROGRAMA: OBRAS DE MENDELSSOHN, SMETANA.  
PRESENTACIÓN: CARLOS DE MATESANZ.

JUEVES 3. 19:00. ANFITeatro RAMÓN Y CAJAL  
UCM / ÓPERA MONCLOA: LA TRAVIATA. G. VERDI.  
ENTRADA LIBRE CON INVITACIÓN.

JUEVES 3. 19:30. CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
CLÁSICA TOTAL: CICLO PERMANENTE DE JÓVENES INTERPRETES.  
ADA CANET, BLANCA CALVO, PABLO CABEZAS DE BEDOYA, GONZALO  
SÁNCHEZ, DOLORES BOZZANO, GUILLERMO ELÍAS. OBRAS DE SAINT-  
SAËNS, E. BOZZA, BRAHMS, BEETHOVEN Y SCHONBERG.

LUNES 7. 20:00. CENTRO CULTURAL MONCLOA  
A ESCENA: LA ÚLTIMA FUNCIÓN, DE FERNANDO RAMALLO Y  
JULIÁN ORTEGA. UN ANIMADOR PUSILÁNIME, UNA AYUDANTE OBSESI-  
VA, UN MIMO EX ALCOHÓLICO, UN MAESTRO DE CEREMONIAS MANIPU-  
LADOR Y UN PRODUCTOR CARADURA SERÁN LOS PROTAGONISTAS DE  
ESTA OBRA VERTIGINOSA Y ALOCADA AMBIENTADA EN UN CRUCERO  
POR EL MEDITERRANEO.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO EN TODOS LOS ESPECTÁCULOS  
INFORMACIÓN Y RESERVAS C.C. MONCLOA: 91 480 05 86. HORARIO: DE 9:00 A 13:00 H  
INVITACIONES UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID: 91 394 10 35 / 11 18

CENTRO CULTURAL MONCLOA  
Pza. de la Moncloa, nº 1.  
Teléfono: 91 480 05 86.  
Bus: 82, 83, C, 132, 133, 44, 61, 16, 1, A, G.  
Metro: Moncloa (Intercambiador)

CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR  
C/ Antonio Machado nº 20.  
Teléfono: 91 373 45 18 / 91 373 43 75.  
Fax: 91 376 87 61.  
Bus: 127, 132, 64, 82. Metro: Valdezarza

CENTRO MUNICIPAL DE MAYORES DE ARAVACA  
Pza. Corona Boreal, s/n.  
Teléfono: 91 357 94 10.  
Bus E.M.T: 160, 161. Llorente: 656, 657.

ANFITeatro RAMÓN Y CAJAL  
Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.  
Ciudad Universitaria s/n.  
Bus: 82, G, U, I, F, 132. Metro: Ciudad Universitaria.

ORGANIZA:



**DISTRITO 9**  
**ESPACIO DE CREACIÓN**  
Programa de Otoño

COLABORAN:





MONCLOA



La  
traviata  
en  
Moncloa